

音楽とは 横への感性なり!

合唱団ホームページアドレス

<https://www.wiengifu.org>

8月号

2021年8月1日

編集・発行

ウィーン岐阜合唱団

定年後 12年生の戯言^{たわごと}

岐阜テノール 竹中千尋

私、定年後 12 年たちます。最初にウィーン岐阜合唱団に入団したのが 11 年前で、2019 年の投稿で“もうすぐ 10 年です頑張ります”と書きました。しかし 10 年経たないうちに頓挫し一度退団、14 か月後のこの四月に再入団の再人です。よろしくお願ひします。

戴冠ミサのクレドを隣のパートリーダーの垣見さん、浅野インスペクターお二人とも素晴らしく軽やかに高らかにお歌いになっているので、私『どうしてこれがそんなに軽やかに歌えるの?』、垣見さん『慣れです』、次回の練習日に私『どうしてそんなに口が回るの?』、垣見さん『慣れです』、私『以前に練習した?』、垣見さん『以前にしましたが発表会では歌ってません』、私『慣れ?』といっても・・・これは慣れで歌える曲ではないし、譜読みをやったばかりだし、やはり難度の高い曲で発表するレベルに達していなかったのでお蔵入りになったのかと推察されました。それにしても 1 年間のブランク以上の差があるなと感じました。』ということで IC レコーダで再生速度 50% にして繰り返し再生しやっとなり発声音を解読し（楽譜にはラテン語の読みがカタカナで記されているがどうしてもそのように聞こえない）、余白にメモリ、そして速度 80% ぐらいで再生しやっとなり口が回るようになり、言葉とテンポがうまくはまり気持ちよく発声できるようになり“よーし歌うぞー”って思った矢先、平光先生の衝撃の発表『この曲はオケの演奏でやりたいので 2 年後にします』、私『エエツツ!』。

先生の妥協を許さぬ高度な音楽探求心はこの状況の中でも変わっていないな、それにしても 2 年先って。“2 年先に覚えているかな?” といった団員の声が“2 年先に生きているかな?” と私には聞こえました。それにしてもこの高齢合唱団に難解曲を暗譜させて率いる平光先生の馬力にもあらためて驚かされます。パートリーダーの垣見さんの楽譜には自筆の発声用メモ紙が張り付けてありました。やはりそれなりの努力されているようです。努力あつての慣れってことですね。浅野インスペクターは楽譜を入手したら全部ピアノで弾いてみるとのことです。お二人ともさすがですね。

家庭の事情で退団すると同時にコロナ禍です。可児の合唱団がコロナ発生で槍玉にあがることもあり、自分にはやはり予知能力があったなんて思っていました。その間も臼井団長からは何度か合唱団の情報を連絡して頂いており、申し訳ないと思いつつでも復帰はないなと思っていました。それでも頂いた文書等はすべてファイルしていました。発表会が行われることも知っていましたが里心がついてはいけなとあえて会場へは行きませんでした。発表会では団員のソリストが誕生していたようで素晴らしいことだと思います。そんな折、坪内さん浅野さんから団に復帰するようにと電話連絡を頂きました。まったく想像もしていないことで、この状況下休団者も多い中皆さん頑張っているんだな、声をかけてもらえるうちが華だな、と思い再入団を決め今日に至っています。

戴冠ミサに代わる曲が、心の四季という組曲でその中の‘雪の日に’という曲は合唱団に入ったころ YouTube で聞き何か心を騒がせる旋律でいつか歌うことがあるのかなと思っていた曲でした。歌詞はよく聞き取れませんでした。旋律はイントロから何か迫ってくるものがあり劇的な曲だなと感じていました。わたしの再入団に合わせたように曲目変更となりタイミングがいいというかこの曲が歌えるのも何かのめぐり合わせかなと思っています。(あとで選曲から漏れていることが判明・・・ムムッ)



今回の寄稿について坪内編集長より柔らかく高橋副編集長よりさらに柔らかく声をかけてくださり、無いネタをしぼっています。この寄稿により合唱団活動再開の踏ん切りがつかしましたお二人に感謝です。

余談ですが、コロナ禍の中14か月ブランクの間に、1日6000歩以上ウォーキングを連続365日達成しスマホに“模範的です。脱帽です。”と褒められご満悦。いくつになっても褒められるって嬉しいものです。距離にして1950kmは東京大阪往復二回目達成まじかに行倒れとイメージしてください。何か目標があるということは日々の生活の中で大切なことです。これからは発声と暗譜に比重を少し多くしてこのコロナ禍を乗り切ろうと思っています。

でこの原稿も出稿を迎えたところで『5月いっぱい練習中止・・・』の連絡一、二週間が過ぎ少し手を加えるかと思ったところで『6月の練習中止・・・』。6月半ば、これだけ間があくと戴冠ミサはすっかり・・・7月はどうなるかな？団を離れている間に合唱団ニュースの書体が大きくなったような気がします・・・目にやさしくてありがたいです。やれやれ、戯言も程々にしときます。

6月28日、今日練習再開の連絡がありました。

『高橋さーん！原稿持っていきますヨー。投稿スペースどれくらいあるか判りませんので適当なところでカットしてくだサーイ。高橋さーん！！！！』

 ウィーン岐阜合唱団 第9回ヨーロッパ 音楽・友好の旅 

リトアニア・ポーランド音楽紀行♪5♪ (2018. 5/23-6/2) 川浪 進

5/30 ワルシャワ

手風琴 弾くロマの子の 哀れ春

「笛に浮かれて、逆立ちすれば・・・」と美空ひばりが歌ったのを、ふと思った。ホテル ノヴォテル ワルシャワ セントラムに投宿。「ノヴォテル」とは、微かに「ニューホテル」と言う響きを感じられるがどうか。言葉になんかしら理屈をつけないことには覚えにくくてしょうがない。

夕食後、清水先生夫妻、岡崎さんら5人で恒例の酒宴。

5/31 バスでショパンの生地、ジェラソヴァヴォラへ。

またしても、難解にして意味不明な地名だ。60 km。生家、博物館の見学。33度もある。ショパンはよくもこんな暑いところで生まれて、あんな餃子の出来そこない食ってピアノ弾いていたんだらうか。庭園にポロネーズやマズルカが流れている。なんの変哲もない自然、この風景に溶け込んで心頭を滅却すればショパンにだけ、あのメロディーが湧きあがってくるのか、悲しいかな自分の頭の何処たたいても、こんな旋律のかけらも湧いてこない、チャンチキおけさや炭鉱節で育ったのだもの、涌く筈ないか。しかし、ショパンの後に続く人は今に至るまでいなかったようで、ここでも名人に二代なし。それにしても、ベートーヴェンやブラームスとの何たる違いであろう。ベートーヴェンでもショパンでも、はたまた、三波春夫でもひとしなみに感動できるのは我々日本人だけだろう。負け惜しみにしても、たいしたもんだね。



次号に続く…

陶都楽友協会創立 30 周年記念事業 Vol.2

陶都学友協会プロデュース

ブルグミュラー25 番練習曲から学ぶ、目から鱗の

ピアノ脱力講座

作曲家であり、指揮者である平光氏は、ある日指揮法で得た「脱力」をピアノに用いたところ、指回りがよくなり、音色も美しくなることに気づき、後世に残したいと思うようになる。ブルグミュラーのシンプルな曲を使い、分かりやすく脱力について説明します。

講師：平光 保氏

日時：2021年9月4日(土) 開講：10:00 (開場：9:30)

会場：バロー文化ホール 小ホール 岐阜県多治見市十九田町2-8

チケット：一般 500円 高校生以下無料

連絡先/陶都学友協会 TEL090-5859-6329 (加納)

8～10月 練習予定

練習時間は 18:30～20:30 です (少し前までに集合しましょう)

☆ 練習時間・体制等は、変更になることもありますので、ご注意・ご了承ください。

月 日	岐 阜	月 日	大 垣
8月5日(木)	長森コミュニティーセンター	8月6日(金)	大垣市南地区センター
8月12日(木)	"	8月13日(金)	"
8月19日(木)	"	8月20日(金)	"
8月26日(木)	"	8月27日(金)	"
☆8月29日(日)	岐阜・大垣(ヴァイオリン、チェロと共に)合同練習長森コミュニティーセンター14時～16時30分		
9月2日(木)	長森コミュニティーセンター	9月3日(金)	大垣市南地区センター
☆9月5日(日)	岐阜・大垣合同練習 長森コミュニティーセンター 9時30分～12時		
9月9日(木)	長森コミュニティーセンター	9月10日(金)	大垣市南地区センター
☆9月14日(火)	岐阜・大垣合同練習 北部コミュニティーセンター 18時30分～20時30分		
9月16日(木)	～♪オータムコンサート♪～ サラマンカホール 18時30分開演		
9月30日(木)	長森コミュニティーセンター	10月1日(金)	大垣市南地区センター
10月7日(木)	"	10月8日(金)	"
10月14日(木)	"	10月15日(金)	"
10月21日(木)	"	10月22日(金)	"
10月28日(木)	"	10月29日(金)	"
10月30日(土)	ねんりんピック岐阜2021参加 岐阜メモリアルセンター長良川競技場		

参加者募集 “ねんりんピック岐阜2021”

ウィーン岐阜合唱団は、“ねんりんピック2021”総合開会式の冒頭に、平光先生指揮のもと「岐阜県民のうた」を歌います。ねんりんピックは年輩者の国体です。奮って参加してください。

日時 2021年10月30日(土曜日)

会場 岐阜メモリアルセンター長良川競技場

練習日程 (集合時間等未定)

第1回年7月31日(土) ブロック練習会

第2回 2021年9月12日(日) メインアトラクション合同練習会 第33回全国健康福祉祭ぎふ大会

第3回 10月3日(日) 総合リハーサル

第4回 10月23日(土) 総合リハーサル

1. 総合開会式

大会を象徴するオープニングイベントとして、全国の代表選手に本団の魅力とおもてなしの気持ちを伝える式典とします。

日程	2021年10月30日(土)
場所	岐阜メモリアルセンター長良川競技場



ねんりんピック岐阜2021

清流に輝け ひろがれ 長寿の輪
2021年10月30日(土)～11月2日(火)